

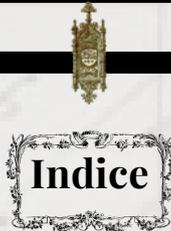


Registro Araldico Italiano

a cura dello Studio Araldico Pasquini

Gennaio - Marzo 2025

2025



Indice

*Aggiunta della pagina
dedicata agli antichi stati*

*Stemmi dei presidenti degli
USA*

Proto araldica

*Pubblicazione della III edizione
cartacea del Registro Araldico
Italiano*

*Apertura pagina dedicata ai
Motori*

Apertura elenco dei titolati

Iconografia del sito del RAI

Pubblicata la pagina dei tags

*Lo stemma del marchese Del
Grillo*

Curiosità

Gadgets

Araldica e cinema

Aggiornamenti e registrazioni



Antichi stati



Questo spazio è dedicato agli antichi stati, italiani e non, che hanno concesso titoli, stemmi o riconoscimenti araldici ad italiani o stranieri registrati sul RAI.

Oltre ai capi sono interessanti anche altre distinzioni araldiche che si ereditano e che sono rappresentati ancora oggi sugli stemmi delle famiglie europee.

[Pagina dedicata sul sito del RAI](#)





Stemmi dei presidenti degli USA



Se si pensa che l'araldica sia un retaggio strettamente europeo questo articolo dirà il contrario, infatti quasi tutti i presidenti degli Stati Uniti avevano uno stemma.

Ma comunque una connessione con l'Europa c'è perchè Kennedy e Clinton sono di origini irlandesi, Washington è di origini inglesi, Roosevelt è di origini olandesi ed Eisenhower è di origini tedesche.

In questo articolo pubblicato su RAI Magazine c'è una carrellata degli stemmi di tutti i presidenti degli USA.

[Articolo su RAI Magazine](#)





Publicazione della pagina dedicata alla proto araldica



**Per proto araldica si intende quella simbologia utilizzata
sino all'anno 1000 d.C. prima dai greci, poi dai romani
principalmente su scudi e stendardi**

Già nell'antica Grecia sugli scudi dei soldati greci c'erano simboli spartani, come per esempio la lettera greca Lambda, che richiama Lacedemone, effettivo nome di Sparta che deve il suo nome al suo fondatore.

Ogni stirpe greca, come mostrato nell'**Olpe Chigi** (una ceramica greca policroma (h 26 cm) realizzata a Corinto intorno al 640 a.C.), aveva sullo scudo una figura o delle figure che richiavano la stirpe di appartenenza.



Nell'antica Roma per esempio non solo le legioni romane avevano simboli e colori (come l'aquila), ma nel tardo impero anche ogni reparto aveva una sua simbologia, come si vede nella **Notitia dignitatum**, importante documento per la conoscenza amministrativa del tardo Impero romano redatto tra la fine del IV secolo e l'inizio del regno dell'Imperatore romano d'Occidente Valentiniano III (425-455).

Quindi l'araldica vera e propria esordisce nel Medioevo, quando tutte le città, famiglie o comunità avevano uno stemma su uno scudo, quasi sempre di forma gotica. Gli stemmi compaiono anche sulle gualdrappe dei cavalli, sugli scudi dei soldati, sia nelle battaglie che nei tornei cavallereschi: tra le prime immagini che ci arrivano c'è l'**arazzo di Bayeux** realizzato in Normandia o in Inghilterra nella seconda metà dell'XI secolo, e descrive per immagini gli avvenimenti chiave relativi alla conquista normanna dell'Inghilterra del 1066, culminanti con la battaglia di Hastings e mostra sia le livree dei soldati che le gualdrappe dei cavalli con stemmi o motivi araldici.

Altre immagini ci arrivano dal **Codex Manesse** o codice manessiano, il più ricco e famoso canzoniere medievale in lingua tedesca scritto tra il 1300 ed il 1400.

[Pagina dedicata sul sito del RAI](#)





Publicazione della pagina dedicata ai Motori



**Per i settori in cui sono elencate alcune registrazioni
si aggiunge lo spazio dedicato ai motori**

Dal cavallino della Ferrari, al tridente della Maserati, passando per il leone della Peugeot o la nave vichinga della Rover, al toro della Lamborghini o al biscione visconteo dell'Alfa Romeo, quasi ogni casa automobilistica ha uno stemma o un'emblema ben distinto e noto.

[Pagina dedicata sul sito del RAI](#)





Publicazione della pagina dedicata all'iconografia del sito del RAI



Iconografia completa del RAI, ovvero elenco illustrato completo delle icone che rappresentano le parti e le sezioni del registro, gli elenchi speciali ed i settori in cui sono suddivisi gli intestatari delle registrazioni

[Pagina dedicata sul sito del RAI](#)





Pubblicazione della pagina dedicata ai titolati



In questa pagina sono elencati tutti i titolati registrati sul RAI, sia italiani che stranieri, ovvero chi ha un titolo concesso, confermato o riconosciuto da una casa sovrana regnante o da una repubblica con legislazione nobiliare.

I titolati comprendono anche le famiglie feudatarie e la paria britannica, che è possibile ricercare con apposito filtro.

[Pagina dedicata sul sito del RAI](#)





Publicazione della III edizione cartacea del Registro Araldico Italiano



La terza edizione cartacea del Registro Araldico Italiano comprende le registrazioni che vanno dal n. 701 al n. 800, a partire dal 18 agosto 2022, fino al 4 novembre 2024; gli alias si riferiscono a registrazioni dello stesso soggetto, che riportano dopo la numerazione l'avverbio numerale bis, ter, etc.

Anche questa edizione si compone di un solo volume ed oltre comprende agli allegati alle varie registrazioni, come foto di reperti, certificazioni, sentenze, etc., include anche gli aggiornamenti delle precedenti registrazioni, la terminologia delle onorificenze ed i migliori articoli di RAI Magazine, il blog del RAI.

Editore è sempre Borè srl.

[Pagina dedicata sul sito del RAI](#)





Publicata la pagina dei tags



Le registrazioni di emblemi hanno molti tags che li contraddistinguono: per esempio sono etichettate le registrazioni di emblemi allusivi, o quelle relative ad un settore (motori, moda, etc), ai clan scozzesi, a coloro che hanno ricevuto onorificenze particolari (per esempio l'OESSG o l'Ordine di Malta, oppure coloro che hanno lo stemma riconosciuto, certificato o registrato da un'autorità aralica ufficiale.

Nella pagina dedicata è possibile trovare l'elenco alfabetico completo.

[Pagina dedicata sul sito del RAI](#)





Il marchese Del Grillo



Il personaggio storico alla base della sceneggiatura fittizia del celebre film non è altri che Onofrio Del Grillo III marchese di Santa Cristina (di Gubbio) e conte di Portule

Onofrio del Grillo (Fabriano, 5 maggio 1714 – Fabriano, 6 gennaio 1787) III marchese di Santa Cristina (di Gubbio) e conte di Portule, è stato un alto dignitario pontificio.

Apparteneva ad un'aristocratica famiglia di origine genovese, poi fiorentina e fabrianese, alla quale il papa Clemente X aveva concesso, nel 1672, i titoli di marchese e conte. Trascorse la maggior parte della vita nella Roma papalina, ove ricoprì il ruolo di Cameriere segreto soprannumerario di cappa e spada di Sua Santità.

Il film di Monicelli del 1981, interpretato da Alberto Sordi, è ambientato nel 1809, durante il pontificato di Pio VII, mentre il vero Onofrio del Grillo nacque nel 1714, quasi cento anni prima, e morì nel 1787, durante il pontificato di Pio VI.

Gli stemmi che si vedono in casa Del Grillo sono vari, ma quello del vero marchese del Grillo è solo quello ricamato sulla sua vestaglia, ovvero di rosso, alla banda d'argento, caricato dal grillo di nero.

Registrazione dello stemma sul RAI





Meghan Markle accusata di plagio



Meghan Markle con il logo del brand American Riviera Orchard, (che ora sarà conosciuto come "As Ever") è stata accusata di copiare lo stemma di una città spagnola, ma al posto delle rondini ci sono due colibrì, non c'è la campagna (che dovrebbe rappresentare il deserto) e lo stemma della principessa è stilizzato, insomma un vero guazzabuglio.

Per curiosità si allega l'articolo apparso su Euronews.

[Articolo su Euronews](#)





Gadgets del RAI



Sono disponibili alcuni gadgets che celebrano il RAI e che possono essere usati in vari modi.

Lo studio offre come servizio anche quello di realizzare una collezione delle singole casate.

[Pagina dedicata](#)





Araldica e cinema



L'araldica è molto presente nel cinema, non solo nei film storici (specie quelli di cappa e spada), ma anche nei film fantasy o di altro genere, nei telefilm, negli sceneggiati e nei cartoni animati

* * *

Pensiamo per esempio a personaggi come Robin Hood, Re Artù, D'Artagnan, al Marchese del Grillo o a James Bond, a tutti loro è stato attribuito uno stemma, alcuni attori che li interpretavano, come così come Roger Moore o Sean Connery uno stemma ce l'avevano veramente.

Infine come non ricordare il monogramma di Rebecca, che dà il titolo all'omonimo film di Hitchcock e che appare su rubriche, fazzoletti ed ombrelli, l'aquila dei Falworth, il giglio impresso sulla spalla di Lady de Winter ne I tre moschettieri, la Z di Zorro, la bandiera di Genova o lo stemma dei Baskerville.



Tra i film storici ricordiamo **Maria Stuarda Regina di Scozia** (1971) in cui sono in evidenza gli stemmi degli Stuart, di Francesco II di Francia (della famiglia dei Valois-Angouleme e della dinastia dei Capetingi), di Elisabetta I e dei baroni scozzesi; **Anna dei Mille Giorni** (1968), in cui protagonista è ancora la famiglia reale inglese ed Enrico VIII, le cui gesta sono raccontate anche in **Le sei mogli di Enrico VIII** (1933) e ne *La regina vergine* (1953). Ne **Riccardo Cuor di Leone** (1954) il re inglese si trova alla testa della terza crociata, una coalizione che vede combattere sotto la stessa bandiera inglesi, francesi, scozzesi, austriaci e veneziani e sui drappi c'è una bella carrellata di stemmi reali.

Per i film che celebrano le gesta dei clan scozzesi abbiamo **Braveheart** (1995), in cui si vede lo stemma dei Plantageneti ed il tartan sui kilts degli scozzesi in battaglia e **Rob Roy** (1995), in cui sono protagonisti il Marchese di Montrose e il duca di Argyll.

Per i film di fantasia sembra che il personaggio di **Robin Hood** fosse ispirato a Robert, conte di Huntington, la cui pietra tombale di epoca medioevale può essere ancora oggi vista nelle rovine del Priorato di Kirklees.

Ne **I cavalieri della tavola rotonda** (1953) si vedono gli stemmi del ciclo arturiano. Anche in **Ivanhoe** (1952) si vedono molti stemmi nei tornei cavallereschi e nelle battaglie.

Da ricordare anche **L'arciere del re** (1955), dove si vedono gli stemmi dei duchi di Borgogna e dei reali di Francia, **Il principe e il povero** (1977), sempre ambientato nel periodo di Enrico VIII, **Il piccolo lord** (1980) e per l'Irlanda **Il principe di Donegal** (1966).



Ne **I tre moschettieri** (1948) si vedono gli stemmi di Richelieu e dei reali di Francia: curioso che il giglio di Francia viene usato dalla corona per marchiare addirittura le prostitute, come avviene per Lady de Winter, ex moglie di Athos.

Una carrellata degli stemmi della corte francese si vede anche nei film della saga di **Angelica** dal 1964 al 1968.

In **Principe azzurro cercasi** (The Princess Diaries 2: Royal Engagement) del 2004 in evidenza lo stemma e la bandiera del Principato di Genova.

Nella saga di **007** il film Al servizio segreto di Sua Maestà illustra quella che è chiamata l'araldica bondiana, ovvero lo stemma di James Bond, di Blofeld e di Ian Fleming (<https://magazine.registroaraldico.it/araldica-bondiana/>).

Ne **Il marchese del Grillo** gli stemmi che si vedono in casa Del Grillo sono vari, ma quello del vero marchese del Grillo è solo quello ricamato sulla sua vestaglia.

Tra i film comici da citare c'è **Frankenstein Junior** del 1974, in cui si ricorda l'aquila dei Frankenstein.

In **Harry Potter** ci sono tanti stemmi di scuole, istituti, casate, ma quelli più famosi sono quello di Hogwards e di Griffindor.

Sia nei film che nei telefilm di **Sherlock Holmes** l'araldica è più o meno presente: da ricordare lo stemma dei Baskerville, protagonisti de Il mastino dei Baskerville. Negli episodi prodotti dalla Granada sono da menzionare Il mistero di Boscombe Valley, in cui si intravede lo stemma della Boscombe Arms Hotel, ovvero tre covoni di grano d'oro in campo azzurro; Il rubino blu (o Il carbonchio azzurro) in cui si intravede lo stemma della contessa di Morcar; nel Mastino dei Baskerville si vede lo stemma dei Baskerville sul camino; La tragedia di Abbey Grange in cui si vede lo stemma di Sir Eustace Brackenstall sia sulla carta intestata, che sul camino.

Da citare anche telefilm come *Attenti a quei due* dove si vede lo stemma di Lord Brett Sinclair, *Simon Templar, Agente Speciale*, *Ellery Queen*, *Colombo* ed altri.

Per i cartoni animati specie quelli di Disney e dei fratelli Grimm l'araldica è sempre presente ed incarna quella che è l'araldica fiabesca.

Per gli stemmi di attori abbiamo quello di **Sean Connery** che è un interzato in fascia; nel 1° d'argento, a due mazze da golf ed una tavolozza da pittore (che rappresentano il suo amore per il golf e la passione per la pittura); nel 2° d'azzurro, ad una croce in decusse d'argento allargata al centro con in mezzo un Oscar (riferimento al suo supporto agli indipendentisti scozzesi e alla sua carriera cinematografica); nel 3° d'argento, un cane scozzese (omaggio al suo cane).

Sulla tomba di **Roger Moore** a Montecarlo c'è anche il suo stemma, che su sfondo azzurro presenta tre torricelle infilzate da una rosa e da una giglio e con al centro quello che sembra un'anatra nera; il motto è *Prorsum Artes Pacis*.

[Articolo su RAI Magazine](#)



Nuove registrazioni

6 gennaio 2025 – Cavazzi della Somaglia

9 gennaio 2025 – Sign. Jean Pierre Morreale

15 gennaio 2025 – Bonfigli (di Osimo)

16 gennaio 2025 – Boni (di Vettori)

18 gennaio 2025 – Trump International Golf Club Scotland Ltd

20 gennaio 2025 – Lochmann Cristina

21 gennaio 2025 – Cav. Mario Bertolaso

23 gennaio 2025 – Duchi di Marlborough

27 gennaio 2025 – Signora Arianna Romano

_____ Ferrari

31 gennaio 2025 – Maserati

1 febbraio 2025 – Lamborghini

_____ Alfa Romeo

3 febbraio 2025 – Ponsonby of Shulbrede

4 febbraio 2025 – Duca di Norfolk

8 febbraio 2025 – Bonicaldi (di Venezia)

10 febbraio 2025 – Arma dei Carabinieri

_____ Polizia di Stato

_____ Guardia di Finanza

13 febbraio 2025 – Bonlei (di Ferrara)

14 febbraio 2025 – Strassoldo

16 febbraio 2025 – Savoia

17 febbraio 2025 – Bonsi della Ruota

20 febbraio 2025 – Bonucci di Forlì

21 febbraio 2025 – Carpegna

22 febbraio 2025 – Borelli (di Cesena)

23 febbraio 2025 – Bonaparte

28 febbraio 2025 – Borgondii di (Brescia)

1 marzo 2025 – Bornati (di Brescia)

_____ Cybo Malaspina

2 marzo 2025 – Cibrario

3 marzo 2025 – Scuola di Hogwarts

4 marzo 2025 – Borgia

_____ Bertrand

5 marzo 2025 – Druout

Mons. Roberto Repole

Sestiere di Porta Nuova – Milano

Quartiere di Santa Maria Novella

7 marzo 2025 – Sedile Capuana

8 marzo 2025 – Spinola

Albergo degli Spinola

9 marzo 2025 – Del Grillo

10 marzo – Clan Campbell, Duchi di Argyll

Bosi (di Forlì)

11 marzo 2025 – Sedile di Montagna

Sedile di Forcella

13 marzo 2025 – Sedile di Nido

Patelli Silvia

15 marzo 2025 – Sedile di Porto

Stato Maggiore della Difesa

16 marzo 2025 – Marina Militare Italiana

Aeronautica Militare Italiana

17 marzo 2025 – Esercito Italiano

Corpo forestale dello Stato

18 marzo 2025 – Corpo nazionale dei vigili del fuoco

Corpo di polizia penitenziaria

19 marzo 2025 – Rag. Vincenzo Ingrao

21 marzo 2025 – Sedile di Portanova

Papa Francesco I

22 marzo 2025 – Mons. Domenico Battaglia

23 marzo 2025 – Dott. Fabio Meucci

25 marzo 2025 – Quartiere di Porta Crucifera

Borgo di San Panfilo (Sulmona)

26 marzo 2025 – Sestiere di Piazzarola

Rione di Porta Sole

27 marzo 2025 – Aston Villa

28 marzo 2025 – Gen. Sergio Fucito

29 marzo 2025 – Università di Harvard

30 marzo 2025 – Clan Scott

Clan Wallace

Aggiornamenti

14 gennaio 2025 - Rev. Cav. Dott. Christian Dominic Boyd (Cavaliere di Gran Croce dell'Ordine dell'Aquila di Georgia)

4 febbraio 2025 - aggiunta dell'alias quinquies e sexies

Nuovi hashtags su Instagram

#araldicaesport

#araldicanellosport

#attribuzioniaraldiche

#araldicabondiana

#araldicaarturiana

#stiliaraldici
